

A/A Francisco Pérez Ramos
Concejal presidente
Junta Municipal de Puente de Vallecas
Avenida de la Albufera, 42
28038 Madrid



OFICINA DE REG. OAC PUENTE
VALLECAS
ENTRADA / REGISTRO
Fecha: 04/07/2017 Hora: 09:13
Nº Anotación: 2017/0677198

Madrid, 3 de julio de 2017

Estimado Sr. Pérez Ramos:

Por la presente, yo Félix González Argüelles, como director de la Fundación Anastasio de Gracia-FITEL, con DNI 09 355 877-Y, y en representación de la plataforma #SalvaPeironcely10, integrada por Casa Velázquez. Academié de France à Madrid; Goethe Institut Madrid; International Center of Photography de Nueva York; Regards; Rosa Luxemburgo Stiftung. Asociación de la Memoria Social y Democrática de España; Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació. Biblioteca del Pabelló de la Republica. Universitat de Barcelona; Comisión General de Justicia y Paz de España; Editorial Sial Pigmalión; Fotodoc. Grupo de investigación de la UCM; Fundación Cultura de Paz; Fundación Francisco Largo Caballero; Fundación Pablo Iglesias; Fundación Sindical Ateneo 1º de mayo; Fundación Vallecas Todo Cultura; Gernika Gogoratuz; Madrid Ciudadanía y Patrimonio; Parroquia San Carlos Borromeo; PEN Club Español; y Plataforma por la Escuela Pública de Valleca, le dirijo la presente SOLICITUD de:

DIGNIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN SOCIAL DE LOS VECINOS

1. Actuación urgente para facilitar el realojo de la unidad familiar de David Sánchez y Djubica Merzan que ha recibido orden de desahucio de la vivienda que ocupaba en situación de alquiler en Peironcely 10.
2. Actuación para mejorar las condiciones de insalubridad en la que se encuentran todas las viviendas de Peironcely 10.
3. Estudio, caso a caso, de la situación de cada una de las 14 familias que actualmente viven en Peironcely 10 con el fin de facilitarles el acceso a una vivienda digna, en régimen de alquiler.

MEJORA DEL ENTORNO URBANO

4. Peironcely 10 se halla en un entorno urbano degradado, junto a un solar sin urbanizar, que se utiliza como aparcamiento improvisado, en el que a menudo se arrojan basuras, se abandonan muebles y que se encuentra infestado de excrementos de animales, con los consiguientes riesgos para la salud de los vecinos.

Por lo anteriormente expuesto y por la importante significación y relevancia internacional del lugar, consideramos que se ha de acometer una rehabilitación integral de este espacio urbano, incluyendo un reconocimiento del mismo en el callejero de la ciudad. Por eso proponemos que el solar delimitado por las calles de Peironcely, Miguel de la Roca, Calero Pita y el muro de la parroquia de San Carlos Borromeo se convierta en una plaza que lleve el nombre de Endre Ernó Friedmann, en homenaje a Robert Capa, quién a través de sus fotografías tomadas en Vallecas trasladó al mundo el horror de los bombardeos sobre la población civil de Madrid.

Proponemos que lleve el nombre del fotógrafo y no su archiconocido pseudónimo de Robert Capa porque éste último fue propuesto por el Comisionado de la Memoria para sustituir la calle de García Morato, y así se aprobó en el pleno extraordinario del Ayuntamiento de Madrid del 28 de abril de 2017.

La iniciativa de la plataforma #SalvaPeironcely10 de dar el nombre de Robert Capa al solar citado anteriormente, era conocida por el Comisionado de la Memoria, a pesar de lo cual este último propuso al Ayuntamiento asociar el nombre de Robert Capa a un lugar de la ciudad en el que fotógrafo nunca llegó a estar.

Cuando se tuvo conocimiento de la propuesta del Comisionado, se trató de evitar por todos los medios, como quedó patente en la intervención de la concejala Mar Espinar en la sesión extraordinaria del Pleno Municipal sobre Memoria Histórica. Pero, la presidencia del Comisionado decidió mantener su propuesta y hoy nos encontramos el nombre de Robert Capa en un lugar donde ni Madrid ni el fotógrafo lo merecen.

Por todo ello, para no generar duplicidades en el callejero de la ciudad, proponemos que la nueva plaza lleve el nombre de Endre Ernő Friedmann, así como la colocación de un monolito conmemorativo.

5. Consolidar y sanear el enyesado del recinto de la iglesia de San Carlos Borromeo que da al solar hoy abandonado frente a la calle Miguel de la Roca, con el fin de que se pueda realizar un gran mural permanente, que sirva de homenaje al lugar y a los hechos que allí sucedieron. El diseño y realización del mural es una propuesta de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Rey Juan Carlos a la plataforma #SalvaPeironcely10.

6. Ensanche de la acera en todo el frente de la fachada de Peironcely 10 y prohibición de aparcar ante el mismo, como primer acto de reconocimiento y significación a la importancia del lugar. Con esta iniciativa se iniciaría la recuperación de la perspectiva original del lugar en el momento que Robert Capa tomó la foto. Algo que hoy es imposible de apreciar debido a la baja altura del edificio, lo estrecho de la acera y la presencia de los vehículos ante la fachada.

7. Estudiar la posibilidad futura de adquirir la propiedad del inmueble e instalar en él un centro de interpretación y homenaje a las víctimas civiles de los bombardeos aéreos de Madrid.

Y para que conste, lo firmo:


FUNDACION ANASTASIO DE GRACIA

Félix González Argüelles

Director

Fundación Anastasio de Gracia-FITEL

C/Atalaya, 29

28002 Madrid